

# LA UNION DEMOCRÁTICA

DIARIO POLITICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

PRECIOS DE SUSCRICION.	ANUNCIOS Y COMUNICADOS.	PUNTOS DE SUSCRICION.	PUBLICACIONES.
En Alicante. 6 reales al mes. En los demás puntos. 20 id. trimestre. Fuera de España. 60 id. id. Números sueltos, 4 cuartos.	Se insertarán á precios convencionales, haciendo efectivo su importe adelantado. No se devuelven los originales.	Plaza de San Cristobal, núm. 2. La correspondencia política y literaria al Director <b>D. Rafael Sevilla</b> , Barceló, 4, y la administrativa á <b>D. Jaime Fuster</b> .	Las obras que se remitan se anunciarán gratis en la seccion de gacetas, ó en la de anuncios.

## AVISO AL PÚBLICO.

Queda abierta en esta redaccion la suscripcion para el periódico ilustrado *Paris-Murcia*, que los hombres más eminentes en la literatura, la política y las artes, van á publicar en Paris, y cuyos productos se destinan á las victimas de la inundacion de Murcia y Orihuela.

Para cubrir el gasto de correo, certificado y reembolso, fijamos en 5 reales su precio en ésta, que se servirán acompañar al pedido que nos hagan.

## LA UNION DEMOCRATICA.

Viernes 28 de Noviembre de 1879.

### CARTAS ECONOMICAS DEL EXTREMEÑO.

#### REFORMA DE LA CONTRIBUCION INDUSTRIAL.

(CONCLUSION).

La licencia así adquirida daría perfecto derecho al ejercicio de las industrias todo el año; y para que las cuotas pudiesen distribuirse, no ya con la equidad con que hoy se supone que las distribuyen los gremios, sino con mucha mayor justicia y conveniencia para la Hacienda y para los contribuyentes, las tarifas deberían subdividirse en mas clases que las que hoy tienen, á fin de que dentro de ellas cupiesen de un modo perfectamente legal todas las industrias, desde las más importantes, acreditadas y lucrativas, hasta las más ínfimas y de menor producción.

La investigacion la entregaria intacta á los mismos industriales que, en mi concepto, la ejercerian mas eficazmente que la administracion, librando á la vez á esta de odiosidades, escenas domésticas inconvenientes y confabulaciones que la desacreditan y desautorizan. La investigacion debería fundarse en la publicacion al aire libre de todas las industrias, con el detalle de la clase por que cada una de ellas contribuyera; al efecto, una vez obtenida por un comerciante ó industrial cualquiera la correspondiente licencia, la administracion debería colocar sobre la puerta ó muestra de la casa del industrial fijo, ó sobre la caja, baul ó estuche del ambulante, una chapa de latón que expresase con claridad el número del industrial en la matricula, la profesion ó industria y la clase por que dentro de ella contribuía.

Tenga usted seguridad, amigo mio, de que los industriales, temerosos de que sus compañeros pudiesen denunciarles, obten-

drian la licencia correspondiente á su clase, y no habria ninguno de ellos que se permitiera mistificarla, ni mucho menos seria posible la existencia de una sola industria oculta, pues la denuncia seria desde luego la falta de la chapa en el puesto ó sitio donde se ejerciera, y dicha falta estaria, no solo á la vista de la administracion y de los industriales, sino á la del público en general. La investigacion oficial la dejaria limitada pura y simplemente á un acto serio ó de comprobacion; giraria de vez en cuando visitas que se concretasen á comprobar si la chapa de cada industrial estaba conforme con la industria que ejercia y con la matricula, á fin de evitar la colocacion de planchas falsas; pero para dicha operacion ni aun necesidad habria de penetrar en los establecimientos, puesto que al aire libre podria hacerse, y no de un modo imperfecto sino mucho mas eficaz que el que hoy se halla en ejercicio.

¿Qué hacen en lo general los investigadores? Sostener pugilatos inconvenientes dentro de los establecimientos, y despues de producir escenas altamente lamentables, concluir por retirarse satisfechos de buena ó de mala manera, y á lo mas con una adición que comunmente representa la décima parte de las defraudaciones. ¿Qué sucederá, en cambio, con las planchas ó placas que propongo? El industrial de buena fé, el relojero, por ejemplo, que vaya á la administracion por una licencia de primera clase, y que vea una chapa cualquiera que indica encontrarse allí un relojero fraudulento ó supuesto de tercera, de seguro no tolerará que el fraude continúe, pues él se encargará de denunciarlo.

Pero prescindiendo de todas estas ventajas de la investigacion, de las no menores que para la rectificacion constante del padron ofrecen las planchas colocadas al aire libre; de los aumentos que para el cupo del impuesto ha de traer el sistema de licencias anuales, en sustitucion de los actuales certificados ó cargos trimestrales; prescindiendo tambien de todo género de detalles; siempre pequeños ante la esencia ó principio generador de las cosas, ¿son por ventura, amigo mio, consideraciones baladíes para el hombre de gobierno y para la administracion de un país sensato y culto, todas aquellas que tienden á mejorar las condiciones morales y justas de los impuestos? ¿Qué nos enseñan las medidas adoptadas respecto al subsidio por las Cortes de Cádiz en 1821 y en 1822, y á qué obedecieron disposiciones como el decreto de 10 de Febrero de 1824, la instrucción adicional de 5 de Octubre de 1834, circulada en Julio de 1835, el decreto de 23 de Mayo de 1845; y á qué la reforma de 20 de Octubre de 1852, y últimamente, el reglamento de 20 de Marzo de 1870? ¿No debe, ante todo y sobre todo, tenerse presente lo

que el Código de la nacion previene, para el reparto de los tributos? La desigualdad irritante que hoy existe para contribuir entre unos mismos industriales, ¿exige ó no una inmediata reforma?

Por otra parte, ¿no la reclaman á voces tambien las defraudaciones que tienen lugar al calor de los gremios? ¿No está ya, por desgracia, bastante apreciada por los hombres entendidos la ineficacia de las actuales investigaciones; y no protestan contra ellas la moral y la opinion pública? ¿No protesta á su vez el decoro, contra esas escenas á que ciertos gremios dan lugar en sus reuniones? ¿No cae, en fin, sobre la administracion pública, con razon ó sin ella: pero siempre que se mueve para investigar la contribucion de subsidio, una atmósfera de desconfianza, de maledicencia y de murmuracion que la asfixia? ¿No representa todo esto, en fin, una necesidad, un clamor y un sentimiento unánime; ó sea el de una reforma inmediata en el impuesto de que se trata?

Creo que si, amigo mio, y abrigo el íntimo convencimiento de que el sistema de licencias que propongo traerá grandes resultados prácticos para la dignidad administrativa y para los altos intereses del Estado; para la primera, porque se colocará la administracion ante el contribuyente, no con la aguja del dependiente de consumos, como hoy lo hace, sino con el decoro que le corresponde; y para los segundos, porque desapareciendo como desaparecerán las confabulaciones de los gremios, la detencion se hará imposible, ó cuando ménos muy difícil; y los rendimientos del cupo de subsidio se elevarán á una cifra de mucha consideracion, segun numéricamente probaré, cuando terminados los proyectos de reformas que aún he de exponer, redacte el oportuno presupuesto de ingresos.

Termino por hoy, reiterándome de usted afectísimo S. S. Q. B. S. M

*El Extremeño.*

(De *El Mundo Político*.)

### VICENTE LILLO!

Nada paraliza tanto al pensamiento como la presencia de la muerte, su frío penetra en nuestro corazón con las congojas mas terribles; el dolor, como la luz, tiene sus sombras mas ó menos intensas, el dolor por la pérdida de un amigo querido, es el de la sombra mas profunda; ver morir á un hombre es una tristeza, ver morir á un ser que amamos es morir uno mismo, es estar en contacto con su agonía, identificarse en su pensamiento, envolverse en su mismo frío, en su misma desesperacion, palpar las mismas tinieblas... no cabe espresar la idea de ese infinito de pena y de sufrimiento, ¡cuánta lentitud en el pulso que se examina! ¡cuánta atencion en ese respirar difícil que se apaga, que se debilita, que se pierde, aquella mirada estraviada y sin brillo, aquella inmovilidad, el abotogamiento, la palidez, la sonrisa, la última sonrisa por la que parece que el alma, al separarse de aquellos

lábios, fieles intérpretes de su espresion y de sus sentimientos, deposita en un ósculo cariñoso todo lo amargo de la vida, la decepcion mas cruel de nuestras mentidas ilusiones y de nuestras malogradas esperanzas!... ¡qué despedida tan triste debe ser la del beso del alma en los lábios moribundos que los hacen sonreír, para que así contraidos los queme el tiempo y el olvido del mundo los pulverice!

¡Dios mío! yo pienso en todo esto recordando á Lillo, á quien no he querido ver morir por apego á esta miserable vida, porque ¿quién sabe si hubiera muerto con él, tan dolorido el corazón como le tengo?

¡Pobre amigo mío! y no poder rebelarnos contra esta naturaleza que zumba constantemente en nuestra alma como una bala perdida!

Hoy tú, mañana yo, el cementerio no puede con tantos huesos; y sin embargo, ese afán de hacinarlos, últimamente la corteza de la tierra será toda un trozo de corazón que pisarán los vivos.

¡Pobre Vicente Lillo! cuántos recuerdos que despiertas en mi alma; has sido mas noble que yo, confieso con mengua mi falta de valor, la cobardía de no despedirte en los últimos instantes de tu vida.

Yo me marchaba á América y te arrojaste al mar (histórico) por retenerme en tus brazos, tú te has ido á la eternidad, á ese viaje supremo que no tiene distancias ni valladares, y no te he cerrado los ojos para que lo profundo no te pasara; mi dolor no tiene límites, aguilatada está mi ingratitud con los tormentos de recordarte para siempre perdido.

La sociedad el Estudio engarzó nuestros corazones, cuando de hombres teníamos solamente la desdichada aspiración, yo aprendí de ti la nobleza de tu alma que era muy grande, tú de mí, no sé qué, acaso la ingenuidad de mi cariño, yo he cantado con osada trova algo de lo tuyo, por que eras un sér excepcional, y en tus locuras ó en tu reposada inteligencia, que irradiaba como el sol en su zénit, he sufrido ó he gozado, y siempre, no sé con qué pena, he entrevisto, en tu indomito carácter, el pronto rompimiento de tu vida que se escapaba de tus venas por su propia exhuberancia; nadie como tú ha llorado y ha reído con las transiciones mas crueles, tu corazón te saltaba dentro del pecho y le volvías á su asiento con el amargor de tus lágrimas, y cuando reías es porque tu alma estaba ausente, que bien se la conocía en su camarín cuando pensabas con toda la profundidad del ingenio, sometiéndolo todo á tu juicio por el influjo de tu palabra, que siempre era la verdad vibrando en tus lábios con la fantasía del discurso elocuente, grande, lleno de luz, de poesía y de belleza.

Breve ha sido tu vida, caro amigo, lo suficiente para abarcar el mundo y seguir el itinerario que te trazaste en la tierra por esa inmensidad en la que tanto te has recreado con tus tristezas inconsolables.

Yo he perdido un amigo, Alicante uno de sus hijos mas preclaros, tu familia un tesoro que por tu modestia excesiva no pudo explotar, y la democracia á uno de sus mas ardientes defensores, porque no hay duda, eras una esperanza que el ciego helado de la muerte ha desvanecido en un día tristísimo de otoño.

Pero tú tenías ideas originales como las mías, esas creencias que son el ludibrio de los necios y la pesadilla de los filósofos, hijo del siglo de la luz, tenías en tu corazón la imagen flotante y vaporosa de la democracia, y en tu mente el Dios de la eterna justicia, el Dios sublime que nos redime á todos por las buenas obras y no por la creencia, por la caridad y la perfección y no por la preocupacion y el fanatismo de las religiones positivas.

Tú volverás, tu muerte no ha sido mas que una funesta interrupción, porque para algo habías venido con tu talento, con tu corazón y tu nobleza; el lirio también se despoja de su vestidura el día de todos los Santos, el día de los muertos, la florida primavera lo resucita todo, tú también volverás porque si las flores vuelven ¿por qué no ha de volver el espíritu con las célicas armonías de la luz?

¡Oh Dios mío, si te conociera de nuevo!

JUAN PEREZ.

*El Eco de la Provincia* al rectificar una noticia de *El Graduador* ha dado pie á este periódico para publicar un kilométrico artículo procurando aclarar lo que dijo, del señor cura de Muchamiel y en realidad dejándolo mas embrollado.

Lo mas interesante que es, á lo que se refiere del Jefe económico dedica *El Graduador* unas cuantas frases.

Ahora esperemos lo que tiene á bien decir *El Eco* que no se hará esperar.

Continúa sin novedad la carretera que pasa por la alameda de San Francisco y continúan los vuelcos á la orden del día.

Pues señor, estamos mejor que queremos.

Dice *El Eco* que el no tener cambio con su compañero y correligionario *La Provincia*, no le ha de impedir leerlo todos los días.

Exactamente lo mismo hacemos nosotros con el colega posibilista que *huye el bullo* hace tiempo; pero á quien no perdemos de vista.

Nos dice *El Globo* que la bandera de la democracia estaba por los suelos, no desde el hecho de Sagunto, sino desde que fueron sorprendidas las Cortes Constituyentes, presididas por D. Nicolás Salmerón, y el gobierno de que formaba parte D. José Carvajal y Hué.

En verdad que es cosa excelente la memoria: el gobierno que se dejó sorprender y al que pertenecía el Sr. Carvajal presidido por el Sr. Castelar.

Y no decimos mas porque no nos gusta barajar nombres, como nunca hemos negado que nuestros amigos aprovechaarn el acto del 3 de Enero, no tiene por qué recordárnoslo *El Globo*.

El manifiesto fusionista, redactado por el Sr. Echegaray, será sometido á la aprobación de los elementos que no proceden del antiguo partido radical y que se han manifestado conformes con la constitucion de un nuevo partido.

Estado del país en el momento en que la futura reina pisa por primera vez el territorio de España:

«Las provincias, en otras épocas florecientes, sufren el tremendo azote de multitud de calamidades; las inundaciones han llenado de luto á pueblos numerosos; el invierno se presenta sombrío y amenazador; faltan elementos de vida á la fuente principal de nuestra riqueza, la agricultura; encuéntrase ésta combatida por diversas plagas, unas debidas á las condiciones climatológicas, otras á azotes misteriosos que combaten las plantas mas productivas; cunde la emigración á causa de la situación anormal en que se encuentran algunas comarcas.»

La descripción es de un periódico ministerial: *El Pabellón*.

Nuestro colega debe guardarla cuidadosamente por si publica algun día un libro, cuyo título sea: «Los conservadores pintados por sí mismos.»

Las palabras trascritas demuestran lo que en cuatro años pueden hacer los gobiernos conservadores, ó mejor dicho, los gobiernos reaccionarios.

## GACETILLAS.

**Beneficio.**—Los compañeros del infortunado albañil Mariano Rodríguez, muerto de resultas de la caída que sufrió desde un andamio el día 14 del actual, han tenido el feliz pensamiento de organizar una función en el Teatro Principal, cuyos productos se destinan al socorro de la desgraciada viuda y sus tres pequeños hijos.

Digno es de aplauso el proceder de estos honrados artesanos, y no dudamos que el pueblo de Alicante acudirá á enjugar las lágrimas de esta desgraciada familia.

La función elegida consiste en el drama *Jaimé el barbudo* y otra célebre producción.

**Proceso.**—El tribunal de Seine-et-Oise ha sentenciado recientemente un proceso verdaderamente romántico.

Hace algunas semanas hablamos de los incendios repetidos que un malhechor ignorado producía en Anvers, pueblo próximo á la ciudad de Pontoise. Un pánico espantoso se apoderó de todos los vecinos que no se atrevían á salir de sus casas; instruido rápida y enérgicamente el sumario, pronto se dió con el culpable, que resultó ser un joven de 16 años, llamada Clemencia Boissier, costurera en Anvers.

El sumario ha revelado el móvil que impulsaba á cometer tan repetidos delitos. Era una pasión ardiente que llegaba hasta el delirio.

Clemencia amaba á un joven de 17 años, llamado Alberto Romaru, obrero en una aldea próxima. Sus padres le habían prohibido severamente que la viera, y así era rara la vez que podían hablarse. Esta oposicion y estas dificultades, exaltaron á Clemencia hasta el punto de

concebir la idea de aprender fuego á las casas. En cuanto se manifestaba el fuego acudían en seguida todos los vecinos al lugar del siniestro, y entonces Alberto Romaru corría en busca de Clemencia y huían juntos á un bosquecillo cercano donde permanecían mientras el fuego devoraba las casas.

Seis veces en seis semanas estalló misteriosamente el incendio en Anvers. Seis veces en seis semanas Clemencia Boissier y Alberto Romaru se vieron en el bosquecillo alumbrados por la luz de los incendios, costando 30.000 francos al pueblo estas seis entrevistas de los enamorados.

Al prender el último fuego en casa de un pariente de Alberto, Clemencia fué sorprendida infraganti y detenida, confesando de plano toda la verdad.

Su defensor ha pretendido probar que estaba loca, y tal ha sido también el dictamen facultativo, pero el tribunal la ha condenado á diez años de trabajos forzados.

## ¡A LA TUMBA DE MI ALMA!

Como de Otoño perdidas,  
por las ráfagas inciertas,  
murmuran las hojas muertas,  
que restos de flores son;  
así sueño de mis sueños,  
de mi desierto sombrío,  
hojas marchitas te envío,  
pedazos del corazón.

Recuerdos deslumbradores  
de una dulcísima historia,  
que acarician mi memoria  
y en mi tumba dormirán;  
ilusiones que pasaron,  
memorias de un bien perdido;  
ellas mi ventura han sido;  
mas ¡ay! ya no volverán.

Pensamientos que constantes  
ván en noche silenciosa,  
y al pie de una pobre fosa  
se detienen con dolor.  
Y allí lágrimas vertiendo,  
una madre sin ventura,  
llama con triste amargura;  
á la hija de su amor.

El silencio de la muerte.  
responde á mi loco afán,  
ayes que vienen y ván;  
sombras que vagan inciertas.  
¡Ay! en vano el pecho mío  
llora mi hermosa ilusión.  
¡Árbol de mi corazón  
sol que guardas hojas muertas!

Carmen Ruiz.

Alicante 24 Setiembre 1879.

**Venta de carne.**—Superior carne de vaca del país á 6 rs. kilo, frente al repeso esquina á la pescadería en la mesa núm. 24.

**Juan Perez Aznar.**—Lecciones á domicilio de primeras letras, elementos de geometría, Aritmética, Geografía y todo lo concerniente á la primera educación de los niños; los padres que deseen utilizar los servicios de este inteligente profesor pueden dejar razon en la imprenta de este periódico ó en su casa calle de Jerusalem, número 17, piso 2.º

**Agendas para 1880.**—En la imprenta de este periódico, San Francisco 28, se han recibido Agendas de bufete y de la lavandera para el año 1880.

También se ha recibido un bonito surtido de almanques Americanos y de los llamados de la Risa, Tío Carcoma, de la Alegría, etc., encuadernados.

**La Alicantina.**—Acaba de establecerse en esta capital La Funeraria de Manuel Baeza y Bosch, sita en la calle de Bailén, núm. 8, donde encontrará el público prontitud, mortuoria y un servicio permanente de cajas mortuorias para cuerpos mayores desde 50 rs. en adelante, y para niños desde 12 rs. Esta funeraria se encarga de todo lo perteneciente á entierros de la clase que sean.

**Aviso.**—Se vende un perro de Terranova, Darán razon, calle de los Angeles, núm. 3 y 5, Pastelería.

**Buena proporcion.**—Se vende una casa en esta ciudad, situada en la playa del Postiguet, formando ángulo con la calle de San Telmo y la carretera de Silla; es de moderna construcción y se compone de planta baja y un piso. Darán razon en la misma casa.

**Aviso.**—En el almacén de la calle de la Victoria, esquina á la de San Fernando, núm. 6, se ha recibido una gran remesa de latas de atún en conserva, de 5, 2, 1 y 1/2 kilos cada una, que se espnde á 10 rs. kilogramo.

VARIEDADES.

POESIAS

leídas en la funcion extraordinaria celebrada en el Teatro Principal de Alicante á beneficio de las víctimas de la inundacion del Segura, en la noche del martes 25 de Noviembre de 1879.

LAS HIJAS DE ALICANTE

a los pobres de la inundacion.

(Leída por la Srta. D.<sup>a</sup> Etelevina Porcel.)

Brotad, fugitivas notas  
tan caras al alma mia;  
vibrad en dulce armonia  
de esperanzas y de amor;  
id, mecidas por las áuras,  
trasponed las altas nubes,  
llevadas por los querubas  
hasta el trono del Señor.

Notas, del alma salidas,  
notas, del génio inspiradas,  
melodias encantadas,  
himnos del cielo, vibrad!  
Jamás sonareis mas dulces,  
blandos ecos de la lira,  
pues hoy la llama os inspira  
de la santa Caridad!

Por eso vuestro sonido  
halla un eco allá en el Cielo,  
pues nuncios sois de consuelo  
para el terrenal dolor.  
Formad con vuestros acordes  
un himno santo de gloria,  
que celebre la victoria  
de la paz y del amor.

Himno que escuchen los ángeles  
plegando sus alas de oro;  
himno que repita en coro  
de hinojos la humanidad.  
Himno que escuche la tierra  
palpitando estremecida,  
pues le dá calor y vida  
la voz de la Caridad.

Y vos, las niñas gentiles,  
hoy ángeles de consuelo,  
que así convertis en cielo  
la tierra en que yo nací;  
que Dios os premie, sembrando  
vuestro camino de flores,  
por el llanto y los dolores  
que estais mitigando aquí.

Pues si Él os creó tan bellas;  
si es la mujer en el mundo  
puro manantial fecundo  
de consuelos y de amor;  
si es bella ilusion que guia  
nuestra carrera afanosa,  
jamás está más hermosa  
que consolando el dolor.

Vibrad, fugitivas notas;  
desatad con vuestro encanto  
perlas de inefable llanto  
de la gratitud en pos,  
dulces lágrimas hermosas,  
blandos ecos de la lira,  
pues que el amor os inspira  
¡benditos seais de Dios!

Alejandro Harmsen.

Alicante 25 de Noviembre de 1879.

LAS HIJAS DE ALICANTE,

a los pobres de la inundacion.

(Leída por la Srta. D.<sup>a</sup> Luisa Galiana.)

I.

Al ver campos anegados  
sin flores y sin racimos  
tambien nosotros sentimos  
nuestros ojos inundados!  
A miles de desgraciados  
nuestro interés hoy alcanza.  
Y en fraternal alianza  
nuestra fé con su indigencia,  
ellos nos gritan: ¡OLEMENCIA!  
y nosotras:—ESPERANZA.

II.

El labrador... sin fortuna!  
Sin verde alfombra el plantío  
Muerta una madre de frío!

Y el pobre niño... sin cuna!  
Y cuando Europa se aduna  
en caridad anhelante,  
¿faltariamos delante?  
No!... Piadosa es la mujer!  
¡Nosotras queremos ser  
dignas hijas de Alicante!

III.

El pueblo en que nos criamos  
gime en dolientes extremos,  
y hoy para el pueblo leemos!  
y para el pueblo cantamos!  
¡Por él, esta noche estamos  
sufriendo tanta ansiedad.  
Premie, pues, vuestra bondad  
nuestra cristiana intencion,  
porque hoy los aplausos son  
no al Arte, á la Caridad!

Ricardo Puente y Brañas.

A LOS PUEBLOS INUNDADOS.

(Leída por la Srta. D.<sup>a</sup> Concepcion Loma)

Alegre ribera del fértil Segura,  
magnífica gala del suelo español,  
do presta á las flores eterno perfume  
la lumbré fecunda de espléndido sol;

Allí donde brotan los dulces cantares  
que inspiran al bardo tus áuras de abril,  
tus prados, tus fuentes, tus bellas zagalas,  
de negras pupilas, de talle gentil;

¡Por qué en tus jardines floridos no suenan  
ni trovas alegres ni cantos de amor,  
y téticas brumas velando tu cielo,  
te envuelven en sombras de inmenso dolor?

En tristes estepas trocados contemplo  
tus prados que aroma el blanco azahar...  
¡Ay! niega la angustia el llanto á los ojos;  
ni lágrimas tengo, ni puedo llorar.

La muerte circunda tus campos amenos,  
tus bellas zagalas cadáveres son,  
tus verdes naranjos, tus lindas cabañas,  
revueltas aristas que arrastra el turbion.

Al seno ceñidos los hijos del alma,  
por ellos la vida pidiendo en su afán,  
esposas y madres que amores inspiran,  
flotando, á la muerte veloces se van.

¡Oh padre inhumano, cruelísimo rio  
que arrullas tus hijos con blando rumor,  
¡por qué si se aduermen en ti reclinados  
sobre ellos la muerte derramas traidor?

Tú esmaltas sus campos, y en límpido espejo  
pintando gozoso sus galas estás:  
si son tus amores, si tu les das vida,  
¡por qué riguroso la muerte les das?

Mas calma tu lloro, ribera apacible;  
si un padre inhumano cruel te asoló,  
tu madre, tu patria, tu España querida  
fecundo torrente de amores te dió.

Del Duero orgulloso al Bétis sereno,  
del Túrta apacible al Cántabro mar,  
los hijos de España con noble porfía  
veloces acorren tu llanto á enjugar.

Alegre ribera del fértil Segura,  
si brumas traidoras apagan tu sol,  
lo enciende hoy la llama de amor que te envia  
del fondo del alma tu pueblo español.

B. de L. y Corradi.

SECCION LOCAL.

D. José Pascual del Pobil y Márto, Director  
del Sindicato de riegos de la huerta de Ali-  
cante:

Hace saber: Que por acuerdo del Sindicato del  
dia de hoy y con el objeto de no causar perjuicio  
á los propietarios regantes y atender á algunas  
reclamaciones hechas á esta direccion por últi-  
ma vez, se prorroga la saca de los albaes cor-  
respondiente á la tanda segunda por seis dias  
mas á contar desde el 28 del actual al 4 de Di-  
ciembre próximo, cobrándose el impuesto de  
diez céntimos de peseta por minuto de agua  
con arreglo á los reglamentos vigentes; en la  
inteligencia de que trascurridos los dias fijados  
quedarán sugetos los interesados regantes á lo  
dispuesto en el art. 27 del reglamento para el  
aprovechamiento de las aguas de 1849.—Ali-  
cante 24 de Noviembre 1879.—Miguel Pascual  
de Bonanza.

D. Miguel Pasqual de Bonanza y Soler de Cor-  
nellá, Vice-Director del Sindicato de riegos  
de la Huerta de Alicante:

Hace saber: que el dia 30 del actual termina  
el plazo señalado para el pago del cuarto divi-  
dendo del impuesto establecido y acordado por  
la Junta general extraordinaria de regantes de

27 de Julio próximo pasado, para atender á la  
perforacion del pozo artesiano; y con el fin de  
que no se demore este servicio é incurran en  
responsabilidad los interesados regantes, se les  
recuerda el cumplimiento del pago.

Alicante 22 de Noviembre de 1879.—Miguel  
Pascual de Bonanza.

Direccion del Sindicato de Riegos  
de la huerta de Alicante.

El estado del Pantano en el dia de hoy á las  
7 de la mañana, es el siguiente:

Existencia de agua, 47 1/2 palmos.—Pared  
descubierta, 86 1/2 id.—De cieno, 62 id.—En-  
tra media hila.—Sale una hila.

Lo que se anuncia para conocimiento de los  
interesados.

Alicante 26 de Noviembre de 1879.—El Vice-  
Director, Miguel Pascual de Bonanza.

PETRÓLEO.

Refinado de superior cali-  
dad á 65 rs. caja de dos latas,  
de tránsito, en el almacén de  
los Sres. M. Garcia y Comp.  
Victoria 2, y plaza Constitu-  
cion 5.

Oro de ley.

Plata de ley

PLATERIA

DE

MARIANO CORREA,

Calatrava 17,

Cerca de la Posada de la Balseta.

Se realizan cuantas existencias de oro y pla-  
ta hay en este establecimiento, con una rebaja  
de un 25 por 100 del precio ordinario.

Razones ajenas á su voluntad, obligan al  
dueño de esta Plateria á realizar cuanto antes.

NUEVO ESTABLECIMIENTO

MUEBLES PARA ALQUILAR.

Calle de San Fernando, n.º 8,

FRENTE AL ARCO DE LA PESCADERÍA.

Sillerías de tapicería, regilla y demás clases.  
Camas, colchones, etc., etc.  
Variedad en muebles modernos.

PRECIOS REDUCIDÍSIMOS.

Descuento mensual en los muebles hasta que  
queden de propiedad del que los tenga alqui-  
lados.

Calle de San Fernando, n.º 8.

Patatas superiores.

En el almacén numero 11 de la plaza de la  
Constitucion, las hay á diez reales arroba va-  
lenciana.

PETROLEO

DE PRIMERA CLASE.

A 65 reales caja, de tránsito.

Dirigirse á los Sres. Fourcade hermanos. Ca-  
lle de San Francisco, núm. 12, en Alicante.

SEGUROS MARÍTIMOS.

El Representante Subdirector en esta plaza  
para todo lo concerniente al ramo de seguros  
marítimos, D. Juan Mas Dols, calle de la Vic-  
toria, núm. 5.

VAPOR CIFUENTES.

Saldrá el 29 del actual para Málaga, Cádiz,  
Vigo, Carril, Coruña, Ferrol, Rivadeo, Gijón,  
Santander y Bilbao.

Admite carga y pasajeros.

Consignatarios, Carey y Comp.<sup>a</sup>

Imprenta de Costa y Mira.

# SECCION DE ANUNCIOS.

## LINEA DE VAPORES PARA ARGELIA DESDE LOS PUERTOS DE VALENCIA Y ALICANTE

### SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ORAN.

Salidas de Alicante directamente para Orán, todos los martes y viernes, á las 4 de la tarde.

Salidas de Orán directas para Alicante, todos los martes y viernes á las 4 de la tarde.

### SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ARGEL

Salidas de Alicante directamente para Argel, los días 4, 14 y 24 á las tres de la tarde de cada mes.

Salidas de Argel para Alicante directamente á las tres de la tarde, los días 7, 17 y 27 de cada mes.

### SERVICIO REGULAR ENTRE ALICANTE Y VALENCIA CON ESCALA EN JÁBEA

Salidas de Alicante para Valencia, con escala en Jabea los días 9, 19 y 29 á las diez de la noche de cada mes.

Salidas de Valencia para Argel, con escalas en Jabea, Altea y Alicante, los días 2, 12 y 22 de cada mes, á las diez de la noche.

Consignatarios, en Alicante, D. Juan Mas Dols.

en Valencia, Sres. D. Juan Bautista Carlés y Cop.<sup>a</sup> del Grao.

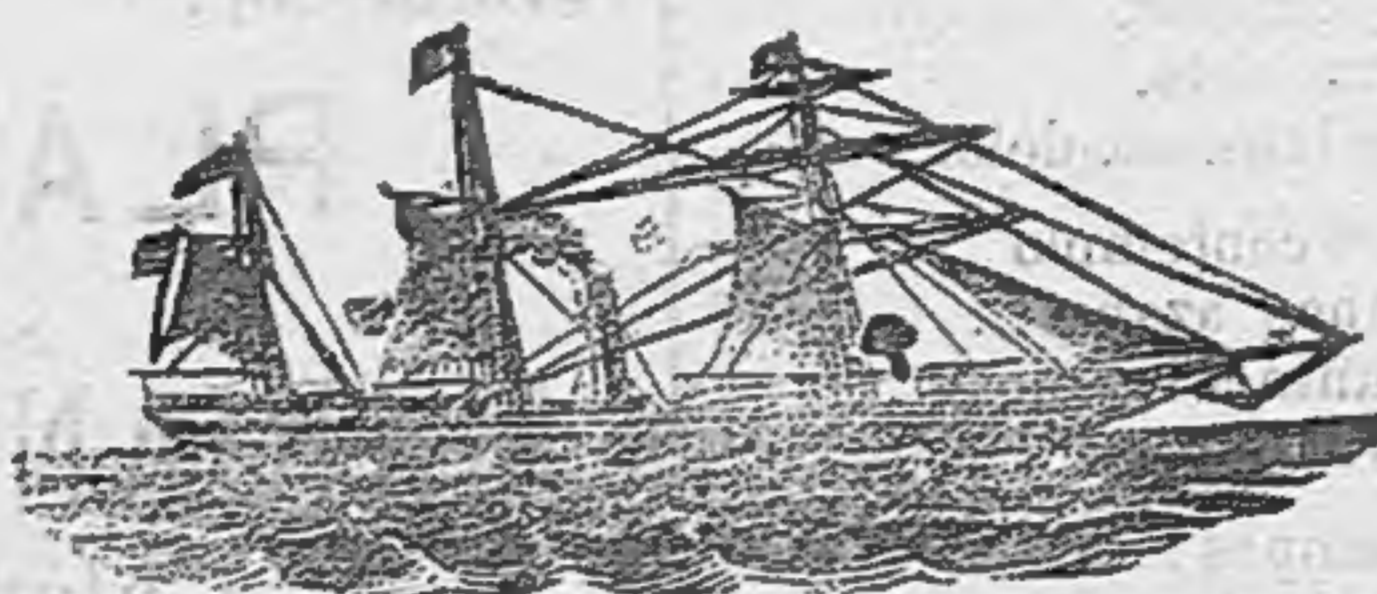
en Jabea Sres. J. A. Bolufer é hijo.

## VAPORES FRANCESES DE CYP FABRE Y COMP. DE MARSELLA

### SERVICIO SEMANAL ENTRE

ALICANTE, CETTE Y MARSELLA,  
POR LOS VAPORES

GALLIA  
MASSILIA  
TOURAINÉ



PROVINCIA  
LUTETIA  
SYRIA

Salidas todos los Sábados, admitiendo carga y pasajeros para dichos puntos.

Consignatario, Viuda de R. Maluenda, Princesa, 26.

NOTA:—Esta Compañía, en combinacion con la de los ferro-carriles del Mediodia de Francia, admite carga de vinos para Paris. (Gare Bercy) con trasportes de pipas vacías á precios reducidos.

## Jarabe tónico anti-nervioso

DE CORTEZA DE NARANJA AMARGA

PREPARADO POR

**DON JOSÉ CARLOS BELLIDO.**

Farmacéutico.—Plaza de Isabel II, Alicante.

Este delicado Jarabe, que se usa como higiénico y como medicinal, se emplea con feliz éxito, como tónico y estomacal y en general en todas las efeciones nerviosas.

También se expenden en esta farmacia los Jarabes de Cidra, Limón, Fresa, Frambuesa, Grosella, Agraz, Goma, etc., á 4 reales botella.

Farmacia de D. José Carlos Bellido, plaza de Isabel II,  
(antes de las Barcas), Alicante.

## LA INDUSTRIAL ALICANTINA



## PREMIADOS EN VARIAS ESPOSICIONES

Esta hermosa fábrica, montada con todos los inventos de la época, bien podemos asegurar que es la primera en su clase que existe en esta provincia.

Los esquisitos cafés confeccionados con el más refinado gusto, y la elaboración y empaquetado de fideos, cuyo principal comercio, por su calidad y baratura, se hace con las provincias ultramarinas, es la mejor garantía de cuanto aseguramos.

Hé aquí sus verdaderos precios:

Clases de chocolates, desde 3 hasta 16 rs. libra, con descuento que varia segun la importancia del pedido.

Se elaboran con Revalenta arábica y Vainilla, así como también medicinales.

Pastas y fideos de toda clase, á precios sumamente módicos.

Un gran surtido de cafés empaquetados preparados por un nuevo sistema que no pierdan su aroma, clases de Puerto-Rico, Moka y Puerto-Rico y Mitia.

Depósito: Fábrica junto á la Estacion del ferro-carril, y Sucursal, Mayor, 26 y San Fernando, 32.

## CENTRO COMERCIAL

Y DE NEGOCIOS DE

JUAN CALATAYUD Y COMPAÑIA,

Castaños, 12, (almacen),

ALICANTE.

Esta casa se dedica entre otros á los negocios siguientes:

Seguros de incendios, accidentes personales, alquileres, cosechas y ganados.

Insertar en los periódicos de la localidad, cuantos anuncios se le encomienden, á precios económicos.

En la colocacion de toda clase de dependientes.

En anunciar y alquilar las casas desocupadas.

En recibir talones para sacar bultos de la estacion y vapores, y facturar equipajes.

En colocar cantidades á rédito con hipotecas á satisfaccion de los dueños del capital.

En proporcionar cantidades con garantías.

Cambios de monedas y billetes del banco y sucursales.

En la compra de papeletas de la caja de ahorros.

En la venta y compra de fincas, rústicas y urbanas.

En la habilitacion de clases pasivas.

Compras y ventas en comision.

Y en la representación de Ayuntamientos, y gestion de cuantos asuntos se le encomienden oficiales ó particulares tanto en la Capital como en provincias y la Corte.

Además ofrece al público los artículos siguientes.

**Hectógrafos:** Aparatos para copiar cartas, música dibujos, etc., etc., sin prensa ni humedecer el papel. En 10 minutos cien y mas copias. Util para todos. Precios desde 40 reales en adelante.

Frascos de tinta para el Hectógrafo.

Vinos legítimos de Jerez y Burdeos, de todas clases á precios baratísimos. Medos superior y Cognac fino, Champagne non-plus-ultra.

**Se encarga de proporcionar.**

Cocinas económicas de las mejores fábricas del pais y extranjeras. Tuberías para gas, conduccion de aguas, etc.

Camas de hierro, arcas para guardar caudales, etc.

Representando esta casa la del Sr. Richard Gans que lo es de las de Liberty de Nueva-York, Guillermo Woellmer de Berlín y Olin y Fils, Samme y Virginal de Bruselas, ofrece al público toda clase de maquinaria para impresores, litógrafos y encuadernadores, prensas para pequeños trabajos tipográficos; guillotinas, caracteres tipográficos, filetería de bronce, tintas alemanas, pastas inglesas para rodillos, caracteres de madera para carteles, barnices para litógrafos y papel superior de los Sres. Olin y Fils.

Se sirven pedidos para fuera de la Capital, acompañando á aquellos su importe.

Castaños, 12, Alicante.

## A LOS

carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuclas.	Compases.
Hachas.	Terrajas.
Garlopas.	Trincadores.
Cepillos.	Ficheros.
Junteras.	Saca bocados.
Guillames.	Triángulos.
Tenazas.	Barrenas.
Alicates.	Berbiques.
Cortafrios.	Formones.
Visagras.	Gubias.
Limas.	Roblones.
Escofinas.	Escuadras.
Sierras.	Destornilladores.
Serruchos.	Cuchillas.
Verdugos.	

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

## GRAN SURTIDO DE FERRETERIA.

Pernios de todos tamaños.

Visagras ó frontizas de todas dimensiones.

Pasadores de rabillo, desde una pulgada hasta 60.

Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños.

Picaportes para ventanas y vidrieras.

Cerraduras de puerta de calle, sala, cuartos.

Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido de las fábricas ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, núm. 13, 15 y 17 Alicante.